



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE E DEL MERITO

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO "LEONARDO DA VINCI" ACQUAPENDENTE

Via G.CARDUCCI s.n.c. 01021 Acquapendente (VT) CF 80019550567 – Tel..0763/734208

e-mail VTIS01100L@ISTRUZIONE.IT; PEC: VTIS01100L@pec.istruzione.it

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

PROGRAMMA DI LINGUA ITALIANA

CLASSE IIIAC

SCUOLA ITT

PROF. SSA DONATELLA VOLPINI

IL MEDIOEVO: CARATTERI GENERALI

Cap. 1 La nascita della letteratura europea: quadro generale

- La chanson de geste:
Anonimo *Rolando a Roncisvalle* da Chanson de Roland
- Il romanzo cortese:
Chretien de Troyes *Lancillotto sul Ponte della Spada* da Lancillotto
- La lirica trobadorica:
Andrea Cappellano I precetti dell'amore cortese
Beatriz de Dia *Il cuore mi duole per un grande affanno* da En grand pena lo cor me dol

Cap. 2 La nascita della letteratura italiana: quadro generale

- La poesia religiosa: caratteri generali
Francesco d'Assisi *Cantico di Frate Sole (Laudes creaturarum)*
Iacopone da Todi *O Signor, per cortesia*
- La diffusione della letteratura francese in Italia. La poesia siciliana: caratteri generali
Jacopo da Lentini *Io m'aggio posto in core a Dio servire*
- I rimatori siculo-toscani: caratteri generali
Compiuta Donzella *A la stagion che 'l mondo foglia e fiora*
Guittone d'Arezzo *Ahi lasso, or è stagion de doler tanto*
- La poesia comico-realistica - caratteri generali
Cecco Angiolieri *S'i fosse foco*
Tre cose solamente m'énno in grado

Cap. 3 Il Dolce stil novo

- La nascita di un nuovo stile poetico: caratteri generali
Guido Guinizzelli *Al cor gentil rempaira sempre amore*
Guido Cavalcanti *Chi è questa che vèn, ch'ogn'om la mira*

L'ETÀ COMUNALE: CARATTERI GENERALI

Cap. 4 Dante Alighieri

- Il racconto di una vita
- La Vita Nuova - caratteri generali
Tanto gentile e tanto onesta pare
- Le rime – caratteri generali
Guido, i'vorrei che tu e lapo ed io
- Il Convivio – caratteri generali
- Il De vulgari eloquentia – caratteri generali
Gli attributi del volgare
- La Monarchia - caratteri generali
L'imperatore e il papa
- Le Epistole – caratteri generali
- La Commedia – caratteri generali
La selva oscura dall'Inferno, I
L'incontro con Francesca e Paolo dall'Inferno, V, vv. 70-142
Il "folle volo" di Ulisse dall'inferno, XXVI, vv 112-142
Il conte Ugolino dall'Inferno, XXXIII, VV. 1-90

Cap. 5 Giovanni Boccaccio

- Il racconto di una vita
- Prima e dopo il Decameron
- Il Decameron: caratteri generali
Lisabetta da Messina: morire per amore
Chichibio e la gru con una zampa sola

Cap. 6 Francesco Petrarca

- Il racconto di una vita
- L'epistolario: caratteri generali
- Il Secretum – caratteri generali
- Le altre opere in latino
- Il Canzoniere – caratteri generali
Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono
Pace non trovo, et non ò da far guerra
- I Trionfi – caratteri generali

L'UMANESIMO E IL RINASCIMENTO: CARATTERI GENERALI

Cap. 7 La poesia del Quattrocento e del Cinquecento

- Caratteri generali
- Lorenzo de' Medici
Il racconto di una vita-*Trionfo di Bacco e Arianna*

Cap. 8 La letteratura cavalleresca

- Caratteri generali

Cap. 9 Ludovico Ariosto

- Il racconto di una vita
- Le opere minori: le commedie, le Rime, le letture: caratteri generali

- Le Satire: caratteri generali
- L'Orlando furioso: caratteri generali
Le donne, i cavallier, l'arme, gli amori I, 1-4

Cap. 10 La trattatistica rinascimentale

- Caratteri generali

Cap. 11 Niccolò Machiavelli

- Il racconto di una vita
- Le lettere: caratteri generali
- Il Principe e gli altri scritti politici: caratteri generali
Quanti sono i tipi di principato e in quali modi si acquisiscono cap.I
- La Mandragola: caratteri generali

Cap. 13 L' "altro" Rinascimento: anticlassicismo e antipetrarchismo

- Caratteri generali

L'ETÀ DELLA CONTRORIFORMA: CARATTERI GENERALI

Cap. 14 Torquato Tasso

- Il racconto di una vita
- Le rime: caratteri generali
- L'Aminta: caratteri generali
- La Gerusalemme liberata: caratteri generali
Il Proemio I, 1-5

Produzione scritta:

testo espositivo-argomentativo;

TemI di attualità

LIBRO DEI TESTI:

Alessandra Terrile Paola Biglia Cristina Terrile

VOLO CON TE vol 1

Ed. Paravia

Acquapendente, li 06/06/25

L'insegnante
Prof.ssa Donatella Volpini