

# ISTITUTO OMNICOMPRESIVO LEONARDO da VINCI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**ANNO SCOLASTICO: 2022/23**

**INSEGNANTE: LAURA SERAFINELLI**

**MATERIA: INGLESE**

**PLESSO: ACQUAPENDENTE**

**CLASSE: 3**

BLOCCHI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	SCELTE METODOLOGICHE	VALUTAZIONI E VERIFICHE	COLLEGAMENTI PLURIDISCIPLIN.
<p>- Ripasso delle principali strutture e della morfosintassi appresa nell'anno precedente. Metodo Handmade .Conversation Tips: Libro Blu: 1) <b>Travelling/Viaggiare</b> At the airport, At the hotel, At the station. 2) <b>Talking about experiences</b> Oracy skill Presentation: My family; My ideal school; My holiday 4) <b>Talking About Likes and dislikes</b> 5) <b>Talking about sport</b> 6) <b>Talking about rules</b> 7) <b>Talking about emotions and fears</b> 8) <b>Talking about friendships</b> 9) <b>Talking about music</b> 10) <b>Talking about human rights: Martin Luther King</b> 11) <b>Talking about future plans</b> 12) <b>Describing pictures</b></p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprende messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari;</li> <li>- comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni su argomenti familiari e abituali;</li> <li>- descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice o più articolato aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente;</li> <li>- legge brevi testi con tecniche adeguate allo scopo;</li> <li>- chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante;</li> <li>- stabilisce relazioni tra</li> </ul>	<p><b>- Ascolto (comprensione lingua orale)</b> L'alunno comprende istruzioni, espressioni/frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di brevi messaggi orali su argomenti conosciuti. Comprende brevi testi multimediali.</p> <p><b>-Parlato (produzione e interazione orale)</b> L'alunno descrive persone, luoghi e oggetti familiari usando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferisce semplici informazioni sulla sfera personale, attraverso anche mimica e gesti. Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con frasi adatte alla situazione.</p>	<p><b>Vocabulary: per ogni argomento affrontato verrà presentato il vocabolario specifico con il criterio delle collocations e usando i phrasal verbs.</b> <b>Grammar :</b> Will , future. Will and Be Going To; First conditional; May/Might <b>Grammar:</b> Past participle, Present perfect, ever/never, present perfect and past simple, been/gone <b>Grammar:</b> present perfect : just/already/not yet/yes; for and since; -ing form. <b>Grammar:</b> Relative pronouns, used to; adjectives ending in -ed/ing. <b>Grammar:</b> The Passive.</p>	<p>Metodo funzionale comunicativo che avviene attraverso l'acquisizione di un comportamento linguistico (testo, dialogo, lettera) che comprende varie fasi: presentazione e ascolto del brano, verifica della comprensione, ripetizione orale, lettura, drammatizzazione, conversazione, riflessione sulle funzioni linguistiche ed esercizi strutturali. L'approccio metodologico privilegiato sarà, inoltre, induttivo/deduttivo e comunicativo con pianificazione di attività volte a favorire l'interazione e la comunicazione tra gli studenti (anche lavoro in coppia ed in gruppo) per la condivisione dei saperi, per lo sviluppo della socializzazione attraverso la messa in</p>	<p>Le prove di valutazione saranno prove di competenze , suddivise alla fine dei due principali quadrimestri; consisteranno in costruzione di dialoghi, esercizi, testi di comprensione. In vista della prova scritta esame si darà spazio a questionari, produzioni scritte, redazione di lettere informali. Le verifiche saranno formative basate sulle abilità orali e graduate, in considerazione dei diversi livelli di abilità presenti nel gruppo classe e per gli alunni con particolari caratteristiche (D.S.A.) o difficoltà di apprendimento</p>	<p>Collegamenti disciplinari tra L1 e L2. Analisi comparativa. Riferimenti alle dinamiche linguistiche tra la lingua francese e inglese. Riferimenti alla civiltà in cui si parla inglese come prima lingua. Riferimenti a temi interdisciplinari trattati anche in Geografia, Storia, Arte, Letteratura Italiana, Scienze, Musica ecc.</p>

<p>and photos  <b>13) Talking about social network</b>  <b>14) The importance of Kindness (nella settimana della pausa didattica)</b></p>	<p>semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua inglese;  - confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p><b>-Lettura (comprensione scritta)</b>  L'alunno comprende testi di contenuto familiare e di tipo concreto e trova informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p><b>-Scrittura (produzione scritta)</b>  L'alunno scrive testi brevi per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <p><b>-Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>  L'alunno osserva le parole nei contesti d'uso e rileva le eventuali variazioni di significato. Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>		<p>opera di strategie d'apprendimento individuali e collettive.</p>	<p>dovute anche a lacune pregresse si farà riferimento ai vari PDP e PEI concordati dal Consiglio di Classe in relazione agli obiettivi personalizzati. Nella valutazione si terrà conto del risultato oggettivo riscontrato in tali prove ma anche del livello di partenza e di quello raggiunto da ogni singolo alunno, in relazione alle capacità personali, all'impegno e all'interesse dimostrato durante le lezioni.</p>	
---	--	---	--	---	--	--

I traguardi per lo sviluppo delle competenze sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo . Prof. Laura Serafinelli

